



Государственное бюджетное учреждение
культуры Ленинградской области
«Выборгский объединённый
музей-заповедник»

188800, Ленинградская область,
город Выборг, Замковый остров, дом 1.
Телефон/телефакс 980 12 93.
E-mail: vyborgcastle@yandex.ru

Руководителям

обществ, предприятий и учреждений,
индивидуальным предпринимателям.

21.04.2022 № 249

Запрос предоставления
ценовой информации.

Уважаемые поставщики!

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник» (далее - Учреждение) планирует проведение среди субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организаций конкурсной процедуры определения подрядчика, при которой победителем признаётся участник, предложивший наиболее низкую цену, для заключения договора на оказание услуг по созданию художественного дизайн-проекта экспозиции Краеведческого музея ГБУК ЛО «Выборгский объединённый музей-заповедник» в ОКН регионального значения «Дом инженерный».

В целях исполнения требований статьи 22 Федерального закона от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд», прошу в срок до 4 мая 2022 года направить на адрес электронной почты zakupki.ilina@yandex.ru предложения условий и цены оказания услуг в соответствии с прилагаемым техническим заданием.

Ответ на настоящий запрос должны однозначно определять цену единицы товара, работ, услуг и общую цену на условиях, указанных в настоящем запросе, срок действия предлагаемой цены, расчёт такой цены с целью предупреждения намеренного завышения или занижения цен товаров, работ, услуг.

Сведения об ответственном должностном лице, осуществляющем сбор ценовой информации: контрактный управляющий Учреждения Наталья Геннадьевна Ильина, телефон +7 953 179 84 50, e-mail: zakupki.ilina@yandex.ru.

Проведение настоящей процедуры сбора информации не влечет за собой возникновение каких-либо обязательств Учреждения.
Приложение: техническое задание на одной странице.

Заместитель директора
ГБУК ЛО «Выборгский объединённый музей заповедник»

А.В. Мельнов

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на оказание услуг по созданию художественного дизайн-проекта экспозиции Краеведческого музея ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник» в ОКН регионального значения «Дом инженерный»

1. **Место оказания услуг:** Российская Федерация, Ленинградская область, Выборгский район, г. Выборг, наб. Петровская, д. 9б.
 2. **Заказчик:** государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединенный музей-заповедник».
 3. **Подрядчик:** определяется в соответствии с законодательством Российской Федерации, именуемый в дальнейшем «Исполнитель».
 4. **Сроки оказания услуг:** до 30 декабря 2022 г., включает в себя срок приемки выполненных работ и оплату по договору.
 5. **Источник финансирования:** субсидии областного бюджета Ленинградской области на иные цели.
 6. **Цели и задачи оказания услуг:** Обеспечить музеефикацию и приспособление памятника регионального значения – «Дом инженерный» в соответствии с современными требованиями в музейном деле. Создать художественный проект новой экспозиции, раскрывающий историю города Выборга и природное многообразие Карельского перешейка. Отразить уникальные особенности исторического становления и развития города, раскрыть естественную историю края, посредством коллекции ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник». Экспозиция должна объединить просветительское и эмоционально-выразительное начало, побуждать посетителя к желанию больше узнать о Выборге и его окрестностях.
- 5. Состав Услуг:**
- 5.1. Получить актуальные данные по архитектуре и инженерии объекта культурного наследия, тематическому содержанию экспозиционного пространства, музейным предметам и иллюстративному материалу.
 - 5.2. Представить логистику и планировочные решения зоны гостеприимства (кассы, информационной стойки, музейного магазина, гардероба), экспозиционных залов, выставочного зала с функцией конференц-зала или кафе, исходя из научной концепции экспозиции и проектно-сметной документации по реставрации и приспособлению под современное использование объекта культурного наследия «Дом инженерный».
 - 5.3. Разработать художественное решение зоны гостеприимства (касса, информационная стойка, гардероб, музейный магазин).
 - 5.4. Разработать художественное решение зала для выставочного зала с функцией конференц-зала или кафе.
 - 5.5. Разработать совместно с представителем Заказчика содержание и художественное решение экспозиции, состоящей из двух тематических блоков: «История города Выборга» и «Природа Карельского перешейка».
 - 5.6. При проектировании Исполнителю необходимо на всех этапах взаимодействовать и согласовывать проектные решения с подрядчиком по государственному контракту № 020/2021-ПСД от 31 августа 2021 г., выполняющим работы по разработке проектно-сметной документации по реставрации и приспособлению под современное использование объекта культурного наследия регионального значения «Дом инженерный», расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, наб. Петровская, д. 9б.
6. Основные виды и объемы оказываемых услуг:
- 6.1. Объем проектирования: общий метраж – 1040 м², площадь зоны гостеприимства – 117 м², площадь выставочного зала с функцией конференц-зала или кафе – 82 м², площадь экспозиции «Природа Карельского перешейка» – 170 м², площадь экспозиции «История города Выборга» – 671 м². Площадь зон зависит от назначений помещений и может меняться по согласованию с Заказчиком и исполнителем проектно-сметной документации по реставрации и приспособлению под современное использование объекта культурного наследия «Дом инженерный».
 - 6.2. Разработка общего дизайн-кода для всех пространств, входящих в общий метраж.
 - 6.3. Разрабатываемая техническая документация должна включать:

6.3.1. Зона гостеприимства, включающая: кассу, информационную стойку, гардероб, музейный магазин. Обмерный план, план привязки оборудования, габаритные чертежи оборудования, план электрооборудования, информационное наполнение и дизайн, 3D визуализация.

6.3.2. Выставочный зал с функцией конференц-зала или кафе. Обмерный план, план привязки оборудования, габаритные чертежи оборудования, план электрооборудования, информационное наполнение и дизайн, 3D визуализация.

6.3.3. Экспозиция «История города Выборга», состоящая из тематических зон:

6.3.3.1. От Каменного века к Корельской земле. Каменный век – XIII в. н.э.

6.3.3.2. Поселение при замке. 1293–1403 гг.

6.3.3.3. От деревянного посада к Каменному городу. 1403–1495 гг.

6.3.3.4. Реформация. Васа. Ренессанс. 1496–1599 г.

6.3.3.5. Дегтярный или Соляной город. 1600–1699 г.

6.3.3.6. Выборг в Великой Северной войне. 1700–1721 гг.

6.3.3.7. Выборгская крепость Русской императорской армии. 1710–1918 гг.

6.3.3.8. Выборг – столица Старой Финляндии. 1721–1811 гг.

6.3.3.9. Выборг в составе Великого княжества Финляндского: от немецкого к шведскому. 1812–1861 гг.

6.3.3.10. Выборг в составе Великого княжества Финляндского: от промышленной к социальной революции. 1861–1900 гг.

6.3.3.11. Выборг в составе Великого княжества Финляндского: вихри политических революций. 1900–1918 гг.

6.3.3.12. Выборг в составе Республики Финляндия. 1918–1939 гг.

6.3.3.13. Выборг в водовороте Второй мировой войны. 1939–1944 гг.

6.3.3.14. На чемоданах. Великое переселение народов. 1939–1948 гг.

6.3.3.15. Советский Выборг. 1944–1991 гг.

6.3.3.16. Современный Выборг 1991–2000-е гг.

6.3.4. Экспозиция «Природа Карельского перешейка», состоящая из тематических зон:

6.3.4.1. Геология, почвы, растительный покров.

6.3.4.2. Водно-болотные угодья Карельского перешейка и острова Выборгского залива.

6.3.4.3. Зал Фенологии.

6.3.5. Комплект документации по разработке экспозиций «История города Выборга», «Природа Карельского перешейка» должен включать в себя:

6.3.5.1. пояснительную записку;

6.3.5.2. обмерные планы;

6.3.5.3. схему зонирования и направления основных потоков;

6.3.5.4. планы расстановки оборудования;

6.3.5.5. планы покрытия пола, стен и потолка;

6.3.5.6. габаритные чертежи оборудования;

6.3.5.7. план размещения освещения со спецификацией;

6.3.5.8. план размещения розеток и выключателей;

6.3.5.10. разрезы и развертки;

6.3.5.11. перспективные виды зон экспозиции (1 ракурс каждого из перечисленных залов в 3D визуализации);

6.3.5.12. спецификации к планам и схемам.

7. Проектные решения.

7.1. При разработке художественного дизайн-проекта экспозиции необходимо предусмотреть художественное решение, позволяющее сделать экспозицию интересной и доступной для всех основных целевых групп: семейная аудитория (родители с детьми), индивидуальные посетители, организованные группы школьников и дошкольников, организованные экскурсионные группы, маломобильные группы населения, люди с ограниченными возможностями (слабовидящие и слабослышащие).

7.2. В проекте экспозиции должны быть задействованы: фондовые предметы, интерактивные элементы, муляжи, копии, исторические реконструкции, мультимедийные продукты.

8. Обязанности Исполнителя:

8.1. Сбор всех необходимых исходных данных по тематическому содержанию экспозиции, экспонатуре, инженерии и архитектуре объекта.

8.2. Создание художественной концепции постоянной экспозиции музея, представленное в виде эскизов оформления каждого помещения. Образное концептуальное решение должно давать ясное представление об объемно-пространственном и стилевом решении в целом и по каждому разделу проектируемой экспозиции.

8.3. Разработка тематической структуры, корректировка тематико-экспозиционного плана в соответствии с научной концепцией и ТЭП экспозиции в тесном взаимодействии с представителями Заказчика.

8.4. Разработка архитектурно-художественного эскизного проекта постоянной экспозиции (образного концептуального решения экспозиции, основных разделов экспозиции, отдельных элементов формирования среды).

8.5. Согласовать инженерные решения художественного дизайн-проекта экспозиции с подрядчиком по государственному контракту № 020/2021-ПСД от 31 августа 2021 г., выполняющим работы по разработке проектно-сметной документации по реставрации и приспособлению под современное использование объекта культурного наследия регионального значения «Дом инженерный», расположенного по адресу: Ленинградская область, Выборгский муниципальный район, г. Выборг, наб. Петровская, д. 9б.

8.6. Предоставить проекта на утверждение уполномоченному представителю Заказчика, научно-методическому совету Заказчика

8.7. Решение об утверждении (возвращении на доработку) архитектурно-художественного эскизного проекта постоянной экспозиции принимается научно-методическим советом и уполномоченным представителем Заказчика в срок не более 10 рабочих дней с момента предоставления Исполнителем комплекта проектной документации.

9. Показатели достижения результатов:

9.1. Художественный дизайн-проект экспозиции Краеведческого музея ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник» в ОКН регионального значения «Дом инженерный», переданный Исполнителем Заказчику на электронном и бумажном носителях в установленные сроки и в соответствии с требованиями Заказчика.

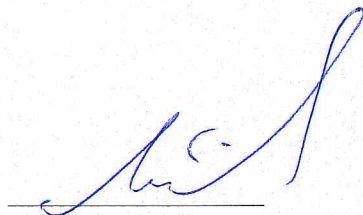
10. Материалы, предоставляемые Заказчиком:

10.1. План здания музея.

10.2. ТЭП

10.3. Научная концепция Краеведческого музея.

Заместитель директора
по научной работе



А.В. Мельнов