



**Государственное бюджетное учреждение
культуры Ленинградской области
«Выборгский объединённый
музей-заповедник»**

188800, Ленинградская область,
город Выборг, Замковый остров, дом 1.
Телефоны: 980 12 93; +7 952 377 59 85.

15.02.2022 № 107

Руководителям
обществ, предприятий и учреждений,
индивидуальным предпринимателям.

Запрос предоставлений
ценовой информации.

Уважаемые поставщики!

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник» (далее – Учреждение) планирует проведение закупки на оказание услуг по реставрации предметов коллекции из органических материалов «Подводная археология» государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник».

В целях исполнения требований статьи 22 Федерального закона от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» прошу в срок до 25 февраля 2022 года направить на адрес электронной почты zakupki.ilina@yandex.ru предложения условий и цены запрашиваемых услуг.

Ответ на настоящий запрос должны однозначно определять цену единицы товара, работ, услуг и общую цену на условиях, указанных в настоящем запросе, срок действия предлагаемой цены, расчёт такой цены с целью предупреждения намеренного завышения или занижения цен товаров, работ, услуг.

Сведения об ответственном должностном лице, осуществляющем сбор ценовой информации: контрактный управляющий Учреждения Наталья Геннадьевна Ильина, телефон +7 953 179 84 50, e-mail: zakupki.ilina@yandex.ru.

Проведение настоящей процедуры сбора информации не влечёт за собой возникновение каких-либо обязательств Учреждения.

Приложение: техническое задание на 8 л.

Заместитель директора

А.С. Кольчев

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗДАНИЕ

на оказание услуг по реставрации предметов коллекции
«Подводная археология» государственного бюджетного учреждения культуры
Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник».

Наименование услуг: оказание услуг по реставрации предметов коллекции из органических материалов «Подводная археология» государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник».

В цену договора включены расходы Исполнителя по оказанию Услуг, стоимости транспортировки музейных предметов (при необходимости) от Заказчика к месту проведения реставрации по адресу Исполнителя и обратно.

Заказчик: государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник», именуемый в дальнейшем «Заказчик».

Исполнитель: определяется в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Место оказания услуг: объект культурного наследия федерального значения «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове», расположенный по адресу: г. Выборг, Замковый остров, д. 1.

С целью обеспечения мер по сохранению объектов культурного наследия предметов морской подводной археологии, на основании проведенных визуальных исследований и архивных данных необходимо провести комплекс реставрационных мероприятий.

Услуги должны быть оказаны специалистами, аттестованными Министерством культуры РФ (высшей и первой категорий) или имеющими образование по специальности реставрация предметов подводной археологии.

Из числа специалистов Исполнитель назначается руководитель, который должен иметь опыт реставрации экспонатов коллекции подводной археологии, с целью понимания особенностей процессов консервации и превентивной реставрации предметов коллекции.

Передача музейных предметов на реставрацию Исполнителю производится Заказчиком по актам о приеме-передаче на территории Заказчика в месте хранения музейных предметов.

Программа основных реставрационных мероприятий включает в себя:

1. Антисептирование поверхностей древесины;
2. Проведение укрепления структуры древесины пропиткой, укладка поверхностного кракелюра, консервация поверхности;
3. Разработка и проведение ряда мер по ликвидации коробления;
4. Докомпановка трещины.
5. Трехстадийная фотофиксация: до, в процессе и после реставрации.

В приложении № 1 (предметы из органических материалов) к Техническому заданию, в зависимости от сохранности, применительно к каждому предмету указан необходимый перечень работ.

Часть Услуг может быть оказана в специализированных мастерских, ввиду невозможности предоставления специализированных помещений на территории Заказчика, при этом Исполнитель принимает на себя обязательства обеспечить помещения для хранения и производства работ необходимыми и достаточными для безопасности системами защиты, в том числе электронной сигнализацией.

Выдача музейных предметов на реставрацию производится согласно п. 41.15 Единых правил организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 23 июля 2020 г. № 827.

Перед упаковкой музейных предметов в месте временного хранения уполномоченный представитель Исполнителя в присутствии уполномоченного представителя Заказчика проверяет сохранность музейных предметов и фиксирует их состояние в актах передачи

музейных предметов из фондов Заказчика в реставрацию, которые в обязательном порядке подписываются уполномоченными представителями обеих сторон.

Исполнитель обязан обеспечить полную сохранность и безопасность предметов на весь период нахождения его в реставрации в специализированных мастерских, а также при упаковке и транспортировке.

Возврат Исполнителем Заказчику музейных предметов после реставрации производится по акту о приеме-передаче. Соответствующие акты составляются и подписываются уполномоченными представителями обеих сторон по окончании реставрационных работ. Вышеуказанные акты служат доказательством состояния музейных предметов. Исполнитель обязан за свой счет в сроки, установленные Заказчиком устранить недостатки, выявленные в ходе приемки работ, а также в период гарантийного срока.

Исполнитель оказывает услуги в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации, иных нормативных актов, регламентирующих оказание данных Услуг.

Услуги выполняются Исполнителем с соблюдением Правил противопожарного режима и охраны объекта, переданного в реставрацию. Риск случайной гибели или случайного повреждения объекта реставрации до приемки этого объекта Заказчиком несет Исполнитель (ст. 741 ГК РФ).

В случае порчи музейных предметов Заказчик составляет калькуляцию на восстановительные работы, а Исполнитель обязан возместить ущерб в течение 30 дней. В случае утраты музейных предметов Исполнитель возмещает ущерб в полном размере в соответствии со страховой стоимостью предмета.

Применяемые при производстве реставрационных работ материалы должны иметь соответствующие сертификаты и технические паспорта, удостоверяющие их качество.

Исполнитель несет ответственность:

- за применение непроверенных и не рекомендованных методов и реставрационных материалов;

- за низкое качество оказанных специалистами Исполнителя или под его руководством работ по упаковке и распаковке музейных предметов;

- за ненадлежащее документирование оказываемых Услуг;

Исполнитель гарантирует качественное оказание Услуг на протяжении всего действия Договора. Гарантия на оказанные услуги – 36 месяцев с даты подписания акта сдачи-приёмки выполненных Услуг.

Исполнитель обязуется обеспечить бережное обращение с музейными предметами в соответствии с нормами и правилами, обязательными для Исполнителя, и обеспечивает предусмотренные для охраны и сохранности музейных предметов меры безопасности.

Исполнитель оказывает Услуги самостоятельно и не вправе поручать оказание Услуг по договору третьим лицам.

Заказчик вправе провести экспертизу (проверку, исследование) в целях определения качества и объема оказанных Услуг. Заказчик вправе не вызывать представителя Исполнителя для участия в определении качества оказанных Услуг для направления на экспертизу.

В случае несогласия Исполнителя с результатами экспертиз (проверок, исследований) определения качества (объема) оказанных Услуг, проведенных Заказчиком, дополнительные или повторные экспертизы (проверки, исследования) Работ проводятся за счет Исполнителя в независимой экспертной организации, отобранной Заказчиком.

По окончании оказания Услуг по договору Исполнитель представляет Заказчику проект акта сдачи-приёмки оказанных Услуг и Паспорта реставрации памятников истории и культуры в двух экземплярах.

Оплата Услуг осуществляется безналичным перечислением денежных средств на расчётный счёт Исполнителя. Платежи за Услуги производятся в Российских рублях.

Оплата Услуг производится Заказчиком за счёт субсидии из бюджета Ленинградской области на выполнение государственного задания, денежные средства, полученные от иной, приносящей доход деятельности Заказчика.

Срок выполнения работ – 180 дней с даты перечисления авансового платежа на расчётный счёт Исполнителя.

Исполнитель обязан немедленно известить Заказчика и до получения от него указаний приостановить оказание Услуг при обнаружении обстоятельств, не зависящих от Исполнителя и угрожающих годности или прочности результатов оказываемых Услуг, либо создающих невозможность их завершения в срок.

Заказчик производит предоплату 40 % от цены договора в течение десяти рабочих дней с даты подписания сторонами договора.

Окончательный расчёт в размере 60 % производится в течение семи рабочих дней с даты подписания акта сдачи-приёмки оказанных Услуг.

Стороны руководствуются следующими нормативно-правовыми актами:

– Федеральный закон от 25.06.2002 N 73-ФЗ (ред. от 07.03.2017) "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" – Закон № 73-ФЗ;

– Федеральный закон "О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации" от 26.05.1996 N 54-ФЗ – Закон № 54-ФЗ;

– Федеральный закон от 04.05.2011 г. № 99-ФЗ «О лицензировании отдельных видов деятельности» - Закон № 99-ФЗ;

– Едиными правилами организации комплектования, учета, хранения и использования музейных предметов и музейных коллекций, утвержденными приказом Министерства культуры Российской Федерации от 23 июля 2020 г. № 827.

Приложение: список предметов на 4 л.

Старший научный сотрудник-главный хранитель



Н.С. Федорова

**Реставрационное задание
на проведение реставрационных мероприятий II этапа реставрации экспонатов
из органических материалов для 19 предметов коллекции «Подводная археология»
ГБУК ЛО «Выборгский объединенный музей-заповедник».**

№ п/п	Наименование и краткое описание предметов	Сохранность	Учетные номера	Необходимые реставрационные мероприятия
1	Утка. Швеция XVIII век Дерево. 39,0x9,5x7,0 см.	Следы горения, трещины, рассохла.	ГМВЗ КП-9757/6 ПА-6 № ГК - 18921479	1.Произвести антисептическую обработку древесины. 2. Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
2	Мачтовый эдельгофт с линкора "Ловиса Ульрика". Швеция XVIII век Дерево. 120,0x50,0x23,0 см.	Следы горения, трещины, рассохла. Трещины по всему предмету. В правой части сквозная трещина с размерами 18,0x3,0 см.	ГМВЗ КП-9757/13 ПА-13 № ГК - 8442901	1.Произвести антисептическую обработку древесины. 2.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности. 3.Предусмотреть ряд мер по ликвидации коробления.
3	Труба водоотливного насоса с линкора "Ловиса Ульрика". Швеция XVIII век Дерево. 360,0x18,0 см.	Следы горения, трещины, рассохла. Слева срез трубы ровный, справа рваный.	ГМВЗ КП-9757/22 ПА-22 № ГК - 18921423	1.Произвести антисептическую обработку древесины. 2.Укрепить трещины и расщепы. 3.Произвести укладку поверхностного кракелюра, пропитку деструктурированной древесины, консервацию поверхности.
4	Мачтовый эдельгофт с фрегата "Упланд". Швеция XVIII век Дерево. 73,0x40,0x13,0 см.	Следы горения, трещины, рассохла. По всему корпусу трещины от 2,5 до 4,5 см.	ГМВЗ КП-9757/31 ПА-31 № ГК - 18921463	1.Произвести антисептическую обработку древесины. 2.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.

				<p>3.Предусмотреть ряд мер по ликвидации коробления.</p> <p>4. Произвести докомпановку трещины.</p>
5	<p>Юферс с фрегата "Уппланд". Швеция XVIII век</p> <p>Дерево. 17,0x9,0 см.</p>	<p>Следы горения, трещины, разохся. На самом юферсе потертости, следы от оставшегося металла. Следы очистки.</p>	<p>ГМВЗ КП-9757/32</p> <p>ПА-32</p> <p>№ ГК - 18921474</p>	<p>1.Произвести антисептическую обработку древесины.</p> <p>2.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.</p>
6	<p>Юферс с фрегата "Уппланд". Швеция XVIII век</p> <p>Дерево. 20.0x10,5 см.</p>	<p>Следы горения, трещины, разохся. На самом юферсе сколы, следы очистки, следы от оставшегося металла.</p>	<p>ГМВЗ КП-9757/33</p> <p>ПА-33</p> <p>№ ГК - 18921471</p>	<p>1.Произвести антисептическую обработку древесины.</p> <p>2.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.</p>
7	<p>Юферс. Швеция XVIII век</p> <p>Дерево. 30,0x13,0 см.</p>	<p>Следы горения, трещины, разохся. На корпусе трещина.</p>	<p>ГМВЗ КП-9757/38</p> <p>ПА-38</p> <p>№ ГК - 18921427</p>	<p>1.Произвести антисептическую обработку древесины.</p> <p>2. Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.</p>
8	<p>Блок трехшквивный с бриг-коттера (шхуны) "Казак". Швеция XVIII век</p> <p>Дерево. 41,0x35,0x20,0 см.</p>	<p>Следы горения, трещины, разохся. На корпусе блока трещина по всей длине - толщиной 4,5 см в верхней части толщиной 1,5 см в нижней части.</p>	<p>ГМВЗ КП-9757/55</p> <p>ПА-55</p> <p>№ ГК - 18921484</p>	<p>1.Произвести антисептическую обработку древесины.</p> <p>2. Произвести укрепление структуры древесины пропиткой деструктурированных фрагментов древесины, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.</p> <p>3.Предусмотреть ряд мер по ликвидации коробления.</p>
9	<p>Щека палубного станка галеры "Эренпрейтс" (?). Швеция XVIII век</p>	<p>Следы горения, трещины, разохся. В 10,5 см низа щеки по всей линии</p>	<p>ГМВЗ КП-9757/59</p> <p>ПА-59</p>	<p>1.Произвести антисептическую обработку древесины.</p> <p>2.Укрепить структуру древесины пропиткой.</p>

	Дерево. 170,0x35,0x10,0 см.	трещины 0,3 см. В 27 см от низа естественные трещины длиной 82 см, ширина трещины от 0,2 до 0,8 см.	№ ГК - 8454083	3.Произвести укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
10	Штаг-юферс. Швеция XVIII век Дерево. 22,0x11,0 см.	Следы горения, трещины, рассохся. Отверстия забутированы.	ГМВЗ КП- 9757/63 ПА-63 № ГК - 18921468	1.Произвести антисептическую обработку древесины. 2. Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
11	Юферс с бриг- коттера (шхуны) «Казак». Швеция. XVIII век Дерево. 17,0x9,0 см.	Потертости, выбоины, фрагменты оставшегося металла, следы очистки, трещина, часть канавки забутирована.	ГМВЗ НВФ- 1728/1	1.Произвести удаление поверхностных загрязнений, антисептическую обработку древесины. 2.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности. 3.Предусмотреть ряд мер по ликвидации коробления.
12	Юферс. Швеция. XVIII век Дерево. 26,5x12,0 см.	Следы горения, потертости.	ГМВЗ НВФ- 1728/7	1.Произвести обессоливание древесины, 2. Обработать поверхность древесины антисептиком. 3.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
13	Юферс. Швеция. XVIII век Дерево. 26,0x12,0 см.	Обгорел, рассохся, трещины, потертости.	ГМВЗ НВФ- 1728/8	1.Произвести обессоливание древесины, 2. Обработать поверхность древесины антисептиком. 3.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
14	Блок с фрегата "Упланд". Швеция. XVIII век	Рассохся, трещины, со следами горения,	ГМВЗ НВФ- 1728/36	1.Произвести удаление поверхностных загрязнений. 2. Обработать поверхность древесины антисептиком.

	Дерево. 64,0x36,0x8,2 см.	большой сук.		3.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
15	Ложе мушкета. Швеция. XVIII век Дерево. 112,0 x 7,8 x 5,0 см.	Приклад со следами горения, трещины, дульная часть фактически разрушена. Все металлические детали (дуло, спусковой механизм и накладки) отсутствуют.	ГМВЗ НВФ-1728/38	1.Произвести удаление поверхностных загрязнений. 2. Обработать поверхность древесины антисептиком. 3.Укрепить структуру древесины пропиткой. 4.Произвести склейку деталей, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности. 5.Предусмотреть ряд мер по ликвидации коробления.
16	Юферс. Швеция. XVIII век Дерево. 30,0x11,0см.	Рассохла, трещины из-за рассыхания. Следы белого налета, потертости. Следы горения.	ГМВЗ НВФ-1728/40	1.Произвести удаление поверхностных загрязнений. 2. Обработать поверхность древесины антисептиком. 3.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
17	Юферс. Швеция. XVIII век Дерево. 32,0 x 19,0 см.	Рассохла, трещины. Одно отверстие забучено.	ГМВЗ НВФ-1728/46	1.Произвести удаление поверхностных загрязнений. 2. Обработать поверхность древесины антисептиком. 3.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
18	Колесо станка. Швеция. XVIII век Дерево, d=43,0 см.	Рассохла, трещины по всему колесу. Следы горения. Сучки.	ГМВЗ НВФ-1728/61	1.Произвести антисептическую обработку древесины. 2.Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности. 3. Изготовить из железа соединительные детали, по образцу оригинальных.

19	Колесо станка. Швеция. XVIII век Дерево, d=43,5 см.	Рассохся, трещины. Следы горения.	ГМВЗ НВФ- 1728/63	1. Произвести антисептическую обработку древесины. 2. Произвести укрепление структуры древесины пропиткой, укладку поверхностного кракелюра, консервацию поверхности.
----	--	---	----------------------	---

ВСЕГО предметов: 19 (Девятнадцать).