



**Государственное бюджетное учреждение
культуры Ленинградской области
«Выборгский объединённый
музей-заповедник»**

188800, Ленинградская область,
город Выборг, Замковый остров, дом 1.
Телефоны: 980 12 93; +7 952 377 59 85.

Руководителям
обществ, предприятий и учреждений,
индивидуальным предпринимателям.

27.05.2021 № 246

Запрос предоставлений
ценовой информации.

Уважаемые поставщики!

Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник» (далее – Учреждение) планирует заключение договора на оказание услуг по аренде сцены, сценического подиума и сценического оборудования для проведения фестиваля классической музыки «Мелодия трёх морей 2021».

В целях исполнения требований статьи 22 Федерального закона от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» прошу в срок до 09 июня 2021 года направить на адрес электронной почты zakupki.ilina@yandex.ru предложения условий и цены оказания услуг в соответствии с прилагаемым техническим заданием.

Ответ на настоящий запрос должны однозначно определять цену единицы товара, работ, услуг и общую цену на условиях, указанных в настоящем запросе, срок действия предлагаемой цены, расчёт такой цены с целью предупреждения намеренного завышения или занижения цен товаров, работ, услуг.

Проведение настоящей процедуры сбора информации не влечёт за собой возникновение каких-либо обязательств Учреждения.

Приложение: техническое задание на трёх листах.

Директор Учреждения

В.А. Белоусов

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на оказание услуг по аренде сцены, сценического оборудования и сценического подиума для проведения фестиваля классической музыки «Мелодия трех морей 2021»

Оказание услуг по аренде сцены, сценического оборудования и сценического подиума для проведения фестиваля классической музыки «Мелодия трёх морей 2021», именуемые в дальнейшем «Услуги».

Заказчик: Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей заповедник», именуемое в дальнейшем «Учреждение».

Исполнитель: определяется в соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Объём оказываемых Услуг Исполнителем:

1. Доставка, монтаж сцены и сценического оборудования по адресу: Ленинградская область, город Выборг, набережная Адмирала Апраксина, напротив объекта культурного наследия «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове», до 10 часов 00 минут 03 июля 2021 года.

2. Доставка и монтаж сценического подиума типа «европодиум» из алюминиевого профиля на «Верхнем дворе» объекта культурного наследия федерального значения «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове», XIII–XIX вв., включённого в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, по адресу: Ленинградская область, город Выборг, Замковый остров, дом 1, до 15 часов 00 минут 02 июля 2021 года.

3. Демонтаж и вывоз сцены, сценического подиума, сценического оборудования не позднее 10 часов 00 минут 05 июля 2021 года.

4. Обязательные требования к сцене и сценическому подиуму:

4.1. сцена: длина не менее 10 м., глубина не менее 8 м., высота не менее 1 м., тип – «европодиум» из алюминиевого профиля. Настил сцены должен быть изготовлен из влагостойкой ламинированной фанеры 18 мм. с противоскользящим покрытием. Выдерживаемая нагрузка – до 350 кг/кв. м. Две лестницы для входа/выхода артистов. Техническая юбка из баннерной ткани по всему периметру сцены;

4.2. габаритные размеры крыши сцены: длина не менее 10,83 м., глубина не менее 8,85 м., высота не менее 8,0 м. Высотная отметка конька крыши не менее 8,5 м.

Несущая способность крыши сцены не менее 3 тонн для возможности подвеса сценического оборудования в любой точке конструкции крыши (звуковое, световое, светодиодное, декорационное и реквизит), ветроустойчивость до 24 м/с.

Материал ферм – алюминиевый сплав АД35-Т6 (EN AW 6082 T6).

Фермы соединяются посредством конических соединителей и пинов. Стаканы фермы дополнительно застрахованы стальной втулкой. Качество должно быть подтверждено сертификатом соответствия ГОСТ 24767-81.

Крыша должна иметь 4 опоры, изготовленные из алюминиевых квадратных ферм, материал – сплав алюминия АД35-Т6 (EN AW 6082 T6), внешнее сечение ферм не менее 287 x 287 мм. Высота опор не менее 5 м.

Комплект крыши должен включать в себя балласт в виде бетонных блоков либо водоналивных баков, заполненных водой. Общий вес балласта должен быть не менее 3500 кг.

Крыша должна быть покрыта тентом из ПВХ, плотностью не менее 720 гр/кв.м, не поддерживающего открытого горения, водонепроницаемого.

В комплект должны входить не менее четырёх электролебедок грузоподъемностью не менее 1000 кг., пульт управления электролебедками не менее чем на 8 каналов и комплект коммутации.

4.3 подиум сценический: длина не менее 10 м., глубина не менее 2 м., высота не менее 1 м., тип – «европодиум» из алюминиевого профиля. Настил подиума должен быть изготовлен из влагостойкой ламинированной фанеры 18мм. с противоскользящим покрытием. Выдерживаемая нагрузка – до 350кг/кв. м. лестница для входа/выхода артистов. Техническая юбка из баннерной ткани по всему периметру подиума.

5. Требования к звуковому оборудованию:

5.1. двух или трёх полосная акустическая система, обеспечивающая звуковое давление не менее 120ДБ без искажений, мощностью не менее 10 кВт. Обязательно наличие не менее четырёх сценических мониторов;

5.2. акустическая система должна обеспечивать равномерное звуковое покрытие всей зрительской зоны на набережной Адмирала Апраксина, напротив объекта культурного наследия «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове»;

5.3. цифровой микшерный пульт не менее 32 каналов с stage box и возможностью дублирования/резервирования линии не менее 6 аух;

5.4. комплект из не менее двадцати четырёхинструментальных микрофонов для подзвучивания симфонического оркестра, комплект из не менее трёх подвесных радиомикрофонов с внешними антеннами и сплиттером;

5.5. не менее двадцати четырёх микрофонных стоек;

5.6. комплект необходимой силовой и сигнальной коммутации, не менее двадцати четырёхкабель-каналов, комплект сценического скотча для разметки сцены не менее 200м.;

5.7. не менее сорока восьми попитров.

6. Требования к световому оборудованию:

6.1. приборы полного вращения типа Wash не менее 8штук с синтезом цвета RGBW и мощностью не менее 200 Вт;

6.2. приборы полного вращения типа Beam не менее 8штук мощностью не менее 200 Вт;

6.3. приборы полного вращения типа Spot – не менее 4штук мощностью не менее 300 Вт;

6.4. прожекторы светодиодные с синтезом цвета RGBWA– не менее 16 штук не менее 200 Вт;

6.5. пульт управления световыми приборами;

6.6. комплект крюков для подвеса светового оборудования со страховочными тросами для всех приборов.

7. Наличие одного пультового шатра размерами не менее 3х3м.

8. Исполнитель организует и обеспечивает работу профессионального звукорежиссера, светорежиссера, системного инженера и не менее трёх техников сцены.

Качество Услуг должно соответствовать условиям технического задания. Услуги должны осуществляться в соответствии с приведёнными характеристиками Услуг.

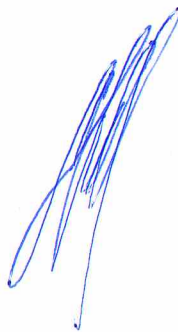
Исполнитель обеспечивает и несёт ответственность за надлежащую работу оборудования во время выступлений классического симфонического оркестра.

Оплата Услуг осуществляется безналичным перечислением денежных средств на расчётный счёт Исполнителя. Платежи за Услуги производятся в российских рублях. Оплата Услуг производится Заказчиком за счёт субсидии из бюджета Ленинградской области на иные цели.

Заказчик производит предоплату 30% от цены договора в течение десяти рабочих дней с даты подписания договора.

По окончании оказания Услуг Исполнитель представляет Заказчику проект акта сдачи-приёмки оказанных Услуг в двух экземплярах и выставляет счёт. Заказчик производит оплату в размере 70% от цены договора в течение десяти дней с даты подписания акта сдачи-приёмки оказанных Услуг.

Заместитель директора государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области
«Выборгский объединённый музей заповедник»



А. М. Алехин.