



Государственное бюджетное учреждение  
культуры Ленинградской области  
«Выборгский объединённый  
музей-заповедник»

188800, Ленинградская область,  
город Выборг, Замковый остров, дом 1.  
Телефон/телефакс 8 (81378) 2-15-15.

18.05.2020 № 171

Руководителям  
обществ, предприятий и учреждений,  
индивидуальным предпринимателям.

Запрос предоставлений  
ценовой информации.

Уважаемые поставщики!

Государственное бюджетного учреждения культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей-заповедник» (далее – Учреждение) планирует проведение среди субъектов малого предпринимательства и социально ориентированных некоммерческих организаций конкурсной процедуры определения подрядчика, при которой победителем признаётся участник, предложивший наиболее низкую цену, для заключения договора на оказание услуг по аренде сцены и сценического оборудования для выступлений классического симфонического оркестра в составе не менее 56 (пятидесяти шести) исполнителей на фестивале классической музыки «Мелодия трёх морей 2020» 25 и 26 июля 2020 года.

В целях исполнения требований статьи 22 Федерального закона от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» прошу в срок до 30 мая 2020 года направить на адрес электронной почты [zakupki.ilina@yandex.ru](mailto:zakupki.ilina@yandex.ru) предложения условий и цены оказания услуг в соответствии с прилагаемым техническим заданием.

Ответ на настоящий запрос должны однозначно определять цену работ, услуг и общую цену на условиях, указанных в настоящем запросе, срок действия предлагаемой цены, расчёт такой цены с целью предупреждения намеренного завышения или занижения цен товаров, работ, услуг.

Сведения об ответственном должностном лице, осуществляющем сбор ценовой информации: главный специалист – контрактный управляющий Наталья Геннадьевна Ильина, телефон +7 929 103 08 22, e-mail: [zakupki.ilina@yandex.ru](mailto:zakupki.ilina@yandex.ru).

Проведение настоящей процедуры сбора информации не влечет за собой возникновение каких-либо обязательств Учреждения.

Приложение: техническое задание на двух листах.

Заместитель директора Учреждения

А. П. Павлов.

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**  
на оказание услуг по аренде сцены и сценического оборудования  
для выступлений классического симфонического оркестра на  
фестивале классической музыки «Мелодия трех морей 2020»

Оказание услуг по аренде сцены и сценического оборудования для выступлений классического симфонического оркестра в составе не менее 56 (пятидесяти шести) исполнителей, именуемого в дальнейшем «Оркестр», на фестивале классической музыки «Мелодия трех морей 2020» 25 и 26 июля 2020 года, именуемые в дальнейшем «Услуги».

Заказчик: Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединённый музей заповедник», именуемое в дальнейшем «Учреждение».

Подрядчик: определяется в соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Объём оказываемых Услуг:

1. Доставка и монтаж сцены и сценического оборудования по адресу: Ленинградская область, город Выборг, набережная Адмирала Апраксина, напротив объекта культурного наследия «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове», до 10 часов 00 минут 25 июля 2020 года;

2. Демонтаж сцены и сценического оборудования по адресу: Ленинградская область, город Выборг, набережная Адмирала Апраксина, напротив объекта культурного наследия «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове», после 19 часов 00 минут 26 июля 2020 года и её вывоз до 09 часов 00 минут 27 июля 2020 года.

3. Обязательные требования к сцене:

3.1. подиум сценический: длина не менее 10 м., глубина не менее 8 м., высота не менее 1 м., тип – «европодиум» из алюминиевого профиля. Настил подиума должен быть изготавлен из влагостойкой ламинированной фанеры 18 мм. с противоскользящим покрытием. Выдерживаемая нагрузка – до 350 кг/кв. м. Две лестницы для входа/выхода артистов. Техническая юбка из баннерной ткани по всему периметру подиума;

3.2. габаритные размеры крыши сцены: длина не менее 10,83 м., глубина не менее 8,85 м., высота не менее 8,0 м. Высотная отметка конька крыши не менее 8,5 м.

Верхний периметр ферм крыши должен иметь дуговую (либо близкую к дуговой) форму и состоять из трёх поясов ферм, сечением не менее 387 x 387 мм., соединённых между собой перемычками из ферм внешним сечением ферм не менее 287 x 287 мм.

Несущая способность крыши сцены не менее 3 тонн для возможности подвеса сценического оборудования в любой точке конструкции крыши (звуковое, световое, светодиодное, декорационное и реквизит), ветроустойчивость до 24 м/с.

Материал ферм – алюминиевый сплав АД35-Т6 (EN AW 6082 T6).

Фермы соединяются посредством конических соединителей и пинов. Стаканы фермы дополнительно застрахованы стальной втулкой. Качество должно быть подтверждено сертификатом соответствия ГОСТ 24767-81.

Крыша должна иметь 4 опоры, изготовленные из алюминиевых квадратных ферм, материал – сплав алюминия АД35-Т6 (EN AW 6082 T6), внешнее сечение ферм не менее 287 x 287 мм. Высота опор не менее 5 м.

Комплект крыши должен включать в себя балласт в виде бетонных блоков либо водоналивных баков, заполненных водой. Общий вес балласта должен быть не менее 3500 кг.

Крыша должна быть покрыта прозрачным тентом из ПВХ, плотностью не менее 720 гр/кв. м, не поддерживающего открытого горения, водонепроницаемого.

В комплект должны входить не менее четырёх электролебедок грузоподъёмностью не менее 1000 кг., пульт управления электролебедками не менее чем на 8 каналов и комплект коммутации.

4. Обязательные требования к звуковому оборудованию:

4.1. двух или трёх полосная акустическая система, обеспечивающая звуковое давление не менее 120 ДБ без искажений, мощностью не менее 10 кВт. Обязательно наличие не менее четырёх сценических мониторов;

4.2. акустическая система должна обеспечивать равномерное звуковое покрытие всей зрительской зоны на набережной Адмирала Апраксина, напротив объекта культурного наследия «Комплекс крепостных построек и сооружений на острове»;

4.3. цифровой микшерный пульт не менее 32 каналов с stage box и возможностью дублирования/резервирования линии не менее 6 aux;

4.4. комплект из не менее двадцати четырёх инструментальных микрофонов для подзвучивания симфонического оркестра, комплект из не менее трёх подвесных радиомикрофонов с внешними антеннами и сплиттером;

4.5. не менее двадцати четырёх микрофонных стоек;

4.6. комплект необходимой силовой и сигнальной коммутации, не менее двадцати четырёх кабель-каналов, комплект сценического скотча для разметки сцены не менее 200 м.;

4.7. не менее сорока восьми плюпитров.

5. Обязательные требования к световому оборудованию:

5.1. приборы полного вращения типа Washne менее 8 штук с синтезом цвета RGBW и мощностью не менее 200 Вт;

5.2. приборы полного вращения типа Beamne – не менее 8 штук мощностью не менее 200 Вт;

5.3. приборы полного вращения типа Spot – не менее 4 штук мощностью не менее 300 Вт;

5.4. прожекторы светодиодные с синтезом цвета RGBWA – не менее 16 штук не менее 200 Вт;

5.5. пульт управления световыми приборами;

5.6. комплект крюков для подвеса светового оборудования со страховочными тросами для всех приборов.

6. Обязательно наличие одного пультового шатра размерами не менее 3 x 3 м.

7. Подрядчик организует и обеспечивает работу профессионального звукорежиссера, светорежиссера, системного инженера и не менее трёх техников сцены.

Заказчик обеспечивает Подрядчика подключением оборудования к сетям электроснабжения мощностью до 15 кВт и самостоятельно оплачивает потреблённую Подрядчиком электроэнергию.

Качество Услуг должно соответствовать условиям технического задания. Услуги должны осуществляться в соответствии с приведёнными характеристиками Услуг.

Подрядчик обеспечивает и несёт ответственность за надлежащую работу оборудования во время выступлений классического симфонического оркестра.

По окончанию оказания Услуг Подрядчик представляет Заказчику проект акта сдачи-приёмки оказанных Услуг в двух экземплярах и выставляет счёт.

Оплата Услуг осуществляется безналичным перечислением денежных средств на расчётный счёт Подрядчика. Платежи за Услуги производятся в российских рублях. Оплата Услуг производится Заказчиком за счёт субсидии из бюджета Ленинградской области на иные цели.

Заказчик производит предоплату 30% от цены контракта в течение десяти рабочих дней с даты подписания контракта.

Окончательный расчёт в размере 70% производится в течение семи рабочих дней с даты подписания акта сдачи-приёмки оказанных Услуг.

Заместитель директора государственного бюджетного учреждения культуры Ленинградской области  
«Выборгский объединённый музей заповедник»

А. М. Алёхин.