

«Утверждаю»  
Директор ГБУК ЛО «Выборгский  
объединенный музей-заповедник»

В.О.Цой



**ЗАДАНИЕ**  
**на разработку проекта по сохранению объекта культурного наследия «Дом жилой»,**  
**расположенного по адресу: Ленинградская обл., г. Выборг, ул. Сторожевой Башни, д.11, в**  
**части реставрационного ремонта фасадов и крыши**

1.	Основания для проектирования	Задание Комитета по культуре Ленинградской области на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 04-05/19-21 от 16.05.2019.
2.	Заказчик	Государственное бюджетное учреждение культуры Ленинградской области «Выборгский объединенный музей-заповедник»
3.	Проектировщик	Организация, имеющая лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в соответствии со ст. 45 Федерального закона от 25.06.2002г. №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации».
4.	Вид строительства	Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в части фасадов и крыши.
5.	Назначение и основные показатели объектов	Площадь застройки - 165,8 кв.м (по наружному обмеру) Строительный объем здания – 995 м <sup>3</sup> . Назначения здания – административное.
6.	Характеристика объекта	Выявленный объект культурного наследия «Жилой дом» по адресу: г. Выборг, ул. Сторожевой башни, д. 11 был построен в 1843 году по проекту архитектора Карла Лесцига (Carl Leszig). Расположен он в современном Центральном микрорайоне Выборга, где занимает угловой участок на пересечении улиц Сторожевой Башни (Vahtitorninkatu) и Новой Заставы (Uudenportinkatu). Этот участок находится в северной части средневекового ядра исторической застройки Выборга – в так называемом «каменном городе» или «старом городе» - в границах городской стены XV века. До Второй Мировой войны эта часть города относилась к району Линнойтус («Крепость» - с финского), который на исторических чертежах и планах территории обозначается «LN». Границы городских районов и уточнение их наименований были определены в рамках реализации градостроительного плана, разработанного городским землемером Берндтом Отто Ньюмальмом и высочайше утвержденного 9 (21) февраля 1861 года. Вплоть до почти середины XX века границы района Линнойтус оставались без изменений.

7.	Стадийность	Проектно-сметная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия в части фасадов и крыши.
8.	Исходные данные	Заказчик передает: Задание Комитета по культуре Ленинградской обл. на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия № 04-05/19-21 от 16.05.2019. Распоряжение об утверждении охранного обязательства пользователя ОКН регионального значения №01-04/19-186 от 20 мая 2019. Охранное обязательство ОКН регионального значения №01-04/19-186 от 20 мая 2019. Документы об утверждении границ объектов культурного наследия и границы ОКН (Приказ комитета по культуре Ленинградской области № 01-03/17-156 от 20 октября 2017 года).
9.	Объем основных работ	Согласно приложению 1 – Состав проектной документации Проектно-сметная документация в составе: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предварительные работы;</li> <li>• Научные исследования: Историко-архивные и библиографические исследования на основании опубликованных источников; Архитектурные обмеры фасадов и кровли; Инженерное обследование здания в части фундаментов, фасадов, стропильной системы; Технологические исследования материалов, в необходимом объеме; Картограмма дефектов и дефектная ведомость.</li> <li>• Проектная документация на реставрационный ремонт фасадов, стропильной системы и кровли, оконных и дверных заполнений: Архитектурные решения; Конструктивные решения; Проект организации реставрации; Методические рекомендации.</li> <li>• Сметная документация.</li> </ul>
10.	Основные требования	Проектные решения выполнить в соответствии с требованиями: <ul style="list-style-type: none"> <li>• действующей нормативной базы,</li> <li>• Федерального закона "Технический регламент о безопасности зданий и сооружений" от 30.12.2009 N 384-ФЗ в редакции от 02.07.2013.</li> </ul> Проектная документация должна разрабатываться в соответствии с требованиями: Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и Федерального закона от 22.10.2014 г. №315-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и отдельные законодательные акты РФ».
11.	Требование к количественным характеристикам	Проектно-сметную документацию передать заказчику по накладной в 3-х экземплярах в сброшюрованном виде, 1 экземпляр в электронном виде в формате PDF.

	(объему) работ	
12.	Требования о порядке проведения согласований	Согласование проектной документации с Комитетом по культуре Ленинградской области входит в обязанности Исполнителя.
13.	Сроки проведения работ	С момента подписания контракта до 31 октября 2019 года.